

Vorgänger

Zum Beispiel **Guedelon** in **Frankreich**, wo eine Gruppe von Liebhabern entschied, eine **mittelalterliche Burg des 13. Jh.**

mit Techniken aus besagter Epoche zu konstruieren. Das anfänglich unvernünftig anmutende Projekt wandelte sich mittlerweile zum Hauptmotor der Lokalwirtschaft. Die Burg wurde Hauptattraktion von Borgoña und ein sehr bewährtes pädagogisches Instrument bezüglich der erwähnten Epoche.

Aubechies y Ramioul in **Belgien**: Ein gälisch-römischer und ein prehispanischer Archeosit.

In Peru sind: Guy und Carine Vanackeren, ländliche Kommunen sowie andere peruanische und belgische Spezialisten und Spezialistinnen, die dieses Projekt gründeten. Das Projekt wurde in TV Sendungen wie „Zwischen Erde und Himmel: Die Söhne der Sonne“ (präsentiert von Sebastien Lafont im Canal+ und im RTBF) der breiteren Öffentlichkeit zugänglich gemacht.

* Belgier, die über zwanzig Jahre in Peru leben, Reise-Vermittler, Reiseführer und Autor von: “El Perú Imperio del Sol y de la Luna“.

Sie schlagen es vor, **ein inkaisches Dorf mit Mitteln aus der Epoche (Werkzeuge und Technologie) und anhand verschiedener Rekonstruktionen alltäglicher Elemente der Oberschicht sowie ihrer Mitmenschen im 15. Jh., zu konstruieren.**

Da

s Projekt wird auch unterstützt von der
Universidad Peruana de Arte Orval und der Regionalregierung von Cusco, usw.

Inka Llacta® ist in Facebook® und seine Website ist auf: **www.inkallacta.com**